

- Je fais un don en versant mon offrande dans le tronc "Pour la restauration de l'orgue".
- Je deviens Parrain en remplissant le bon de souscription.
- Les noms de tous les parrains seront inscrits dans le livre d'or de la restauration de l'orgue !
- Je deviens Mécène en prenant contact avec notre paroisse.

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : .....

Mail : .....

Date : .....

Signature : .....

## AIDEZ-NOUS À RESTAURER LE GRAND ORGUE



Paroisse de la Cathédrale  
15 rue des Prébendés - 64100 BAYONNE  
Tél. : 05 59 59 17 82  
Mail : [cathedrale.bayonne@wanadoo.fr](mailto:cathedrale.bayonne@wanadoo.fr)

## PARTICIPEZ À LA RESTAURATION DU GRAND ORGUE DE NOTRE CATHÉDRALE



Cathédrale  
**Sainte Marie**



DE BAYONNE

- Espèces à déposer dans le tronc "Pour la restauration de l'orgue"
- Chèque à l'ordre du Diocèse de Bayonne - Orgue de la Cathédrale,  
à envoyer à la paroisse de la Cathédrale, 15 rue des Prébendés, 64100 Bayonne  
OU à déposer à la sacristie de la Cathédrale
- Je souhaite recevoir un reçu fiscal, à partir de 50 €



## UN PEU D'HISTOIRE...

Au cœur de la Ville de Bayonne, la cathédrale sainte Marie est classée au Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1998 dans le cadre des monuments remarquables des chemins de Compostelle. Église-mère du diocèse, elle constitue un édifice chargé d'histoire et un lieu de vie cher au cœur des Bayonnais.

Élevée à partir du milieu du XIII<sup>ème</sup> siècle, cette vaste cathédrale gothique, de près de 80 mètres de long, abrite en tribune, depuis 1705, un remarquable buffet d'orgue classé par les Monuments Historiques depuis 1862. En 1865, la maison Merklin-Schutze reconstruit entièrement l'instrument dans une esthétique romantique.

En 1935-36, Victor Gonzalez reconstruit l'orgue dans l'esprit néoclassique. En 1979, la maison Danion-Gonzalez relève et augmente le nombre de jeux. L'orgue actuel est riche de 53 jeux sur 3 claviers.

Il est actuellement dans un état non-fonctionnel, ne permettant plus un accompagnement digne pour les célébrations liturgiques et encore moins une utilisation pour des concerts.

### Le projet de restauration

La DRAC Aquitaine a demandé une étude en vue de la restauration de l'instrument à M. Thierry SEMENOUX, technicien-conseil agréé. Le projet retenu est évalué à près de 1,3 millions d'euros. Le buffet sera rehaussé et l'instrument entièrement restauré en intégrant la tuyauterie romantique de Merklin.